

RADIO ACTIF!





Personnaliser avec goût un SUV n'est pas une mince affaire et il semble que Parotech y trouve un certain plaisir car après le VW Touareg l'an dernier, c'est au tour d'un Mercedes ML 500 à mi-chemin entre le concept car et la préparation tuning haut de gamme, de sortir de l'atelier haut-marnais, transformé pour l'occasion en centrale nucléaire de la personnalisation avec ce projet baptisé Uranium 24.

Lancée en 1997, le Mercedes ML est vite devenu le SUV de référence avant que la concurrence entre également dans la danse d'un segment porteur. Toujours au top et légèrement restylé courant 2008, le ML nouvelle génération se veut plus élégant tout en demeurant

imposant par sa taille et ses volumes. Si outre-rhin, les préparateurs spécialistes des productions de la firme à l'étoile s'en donnent à cœur joie, le marché français se contente essentiellement de la version AMG proposée au catalogue du constructeur. Il faut dire que l'utilisateur français d'un ML ne possède pas vraiment le profil du "tuner" et s'il existe bien des kits et programmes de personnalisation disponibles auprès d'accessoires de l'hexagone, le projet Uranium signé Parotech est la première production made in France pour le Mercedes ML.

DU TUNER AU DESIGNER

Patrice Parot, le fondateur et boss de Parotech ne manque pas d'ambition et si les premiers shows cars 206 CC et Honda Civic se voulaient parfaitement dans l'esprit débridé du tuning de l'époque, l'atelier haut-marnais a changé de peau et de dimension en se projetant sur le projet Audi S8 Sony et ensuite les



FICHE TECHNIQUE

- MERCEDES ML PAROTECH "URANIUM 24"
- Base Mercedes ML 500
- Moteur de série V8 de 5 461 cm³
- Puissance de série de 388 ch à 6 000 tr/mn
- Couple de série de 530 Nm à 2 800 tr/mn
- Préparation by Parotech
- Kit carrosserie Parotech sur mesure
- Élargissement des ailes + lissages
- Peinture mate Carizzma by RM
- Vitres teintées Windows System
- Kit ressorts courts H&R
- Jantes Parotech P24 en 9,5 x 24"
- Pneus Yokohama Advan S.T en 305/35-24"
- Étriers de freins Mov'it 6 pistons
- Disques de freins Mov'it AV diam. 460 mm et AR diam. 380 mm
- Silencieux d'échappement double sortie Remus
- Sièges Recaro Sportster sur mesure
- Console centrale et coffre sur mesure
- Mise en peinture de l'intérieur
- Installation HiFi Multimédia Sony complète avec :
 - source autoradio double Din XAV-W1
 - 3 amplificateurs Sony X-Plod
 - 2 kits éclatés AV et AR XS HTi 170 SN
 - 2 subwoofers Sony XS-L12 S



roues énormes de 24 pouces. Si d'apparence on s' imagine que ce ML ne comporte que quelques modifications, Parotech vous expliquera que ce ne fut pas aussi simple que l'on veut bien l'entendre et la lecture de la fiche technique doit vous convaincre définitivement que ce ML est bien un véhicule d'exception sortant d'un atelier français et réalisé avec le concours de partenaires aussi prestigieux que Sony, Cesam, Facom, Yokohama, Recaro, Mov'it, Remus et Carizzma.



Chrysler 300 C Norev, Ford Mustang Cesam, VW Touareg et désormais Mercedes ML. Designer, concepteur, la magie opère donc dans cet atelier clinique dans lequel on développe désormais de véritables concepts cars roulants qui font la nouvelle réputation internationale de Parotech. De Paris à Genève en passant par d'autres grands salons européens, Parotech a trouvé de nouvelles vitrines afin d'obtenir la reconnaissance du monde de l'automobile.

RECETTES ÉPROUVÉES

Le moins que l'on puisse dire en admirant ce ML unique, c'est que Parotech a parfaitement appliqué sur l'imposant SUV Mercedes les recettes utilisées sur le VW Touareg mais aussi l'Audi S8 réalisée pour Sony. Ligne hyper épurée et carrosserie lissée, calandre aux barrettes massives, élargissement des ailes en travaillant directement la tôle d'origine, peinture mate gris anthracite titane, disons Uranium et

